

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِنْ الْجَمْعِ

منطق سال دهم انسانی چاپ ۱۴۰۰

نمونه سؤالات استاندارد و تالیفی و حل تمرینات و

فعالیت های درس دهم منطق (سنجشگری در تفکر)

مؤلف: سید احمد صمدانی اقدم

استان آذربایجان شرقی

*** تعیین کنید کدام عبارت صحیح و کدام عبارت غلط می باشد؟**

- ۱- تفکر نقادانه یاسنجشگرانه، فراگیری مهارت تفکر و تفکر کردن درباره نحوه صحیح تفکر است.
- ۲- تفکر نقادانه همان اصول وقواعدی که در درس منطق آموخته اید.
- ۳- متفکر نقاد هنگام شنیدن یک مطلب با تصمیم گیری درباره آن، آن را از وجوه مختلفی بررسی می کند.
- ۴- متاسفانه بسیاری از انسانها بیشتر تحت تاثیر عوامل روانی همچون تملق، ترس، تطمیع و... قرار می گیرند تا تاثیر تعریف.
- ۵- داستان معروف لباس پادشاه مغالطه تله گذاری است.
- ۶- این عبارت "کلاهبرداران گاه از راه ایجاد طمع در افراد آنها را فریب می دهند." در مورد مغالطه توسل به آحتسابات است.
- ۷- این عبارت "هر کس درک عمیقی داشته باشد، تاییدی کند که طرح من بسیار کارآمد است" مغالطه نیست.
- ۸- مغالطه مسموم کردن چاه، مغالطه گرهیچ دلیلی ارائه نمی کند بلکه ویژگیهای ناشایست را به نظریه، نسبت می دهد تا کسی جرات نکند به آن نظر توجه کند یا آن را بپذیرد.
- ۹- باید مراقب باشیم که هنگام بررسی یک نظر، احساسی عمل نکنیم. و تا آنجا که میتوانیم ذهنی و روشمند بیندیم.
- ۱۰- در علمی مانند فلسفه، ریاضیات و علوم و معارف دینی در پی فهم حقایق هستیم.
- ۱۱- در فن خطابه بهتر است مرحله به مرحله از وی نسبت به پذیرش سخنانمان اعتراف بگیریم تا نتواند سخنان خود را تغییر دهد.
- ۱۲- کلمات و الفاظی که در زندگی به کار می بریم، دارای بارهای ارزشی یکسانی هستند.
- ۱۳- کلمات در جملات مختلفی که در آنها به کار می روند، بار ارزشی متفاوتی پیدا می کنند.
- ۱۴- تعبیر خواب پادشاهی که خواب دید همه دندان هایش جز یکی می افتد به داغداری برای مرگ همه عزیزان و طول عمر پادشاه نمونه مشترک لفظی است.

@ جواب: ۱-ص ۲-ص ۳-ص ۴-غ ۵-غ ۶-ص ۷-غ ۸-ص ۹-غ ۱۰-ص ۱۱-غ ۱۲-غ ۱۳-ص ۱۴-غ

*** جاهای خالی را با عبارات مناسب کامل کنید:**

- ۱۵- به استدلال هایی که در فلسفه، ریاضیات و علوم و معارف دینی به کار می روند "....." می گویند. **(برهان)**
- ۱۶- بهتر است در..... به گونه های مقدمات خود را مطرح کنیم که طرف مقابل نتواند نتیجه مورد نظر ما را زودتر حدس بزند؛ و ناگهان با طرح نتیجه مورد نظرمان وی را غافلگیر کنیم. **(جدل)**
- ۱۷- به کاربردن اشتباهی یا عمدی کلماتی که دارای بار ارزشی متفاوتی هستند، می تواند منشأ خطای اندیشه باشد که آن را مغالطه..... می نامند. **(بار ارزشی کلمات)**
- ۱۸- پرورش مهارتهای تفکر صحیح و ارزیابی استدلالها همچون اکثر فعالیتهای انسانی نیازمند..... است. **(تمرین و تکرار)**
- ۱۹- تفاوت مهم میان تفکر نقاد و غیرنقاد، جدی گرفتن..... و..... به آن و پرسیدن سوالات درست و به جاست. **(فرآیند تفکر / توجه**

۲۰- تاثیر امور روانی به حدّی است که در مواردی برای مطالب دلیل تراشی می کنیم. (غلط)

۲۱- در مغالطه فرد مغالطه گر بدون ذکر دلیل ، تنها ویژگی های ناشایست و نامناسبی را به یک نظریه یا پیروان آن نسبت می دهند تا کسی جرئت نکند به آن نظر توجه کند یا آن را بپذیرد. (مسموم کردن چاه)

۲۲- " شخصی بدون آنکه استدلال معتبری ارائه کند، می گوید: تنها یک ترسو می تواند به این نظر معتقد باشد!" یک مغالطه توسل به احساسات است. (مسموم کردن چاه)

۲۳- در مغالطه برخلاف مغالطه، ویژگی های خوب و شایسته ای را به نظریه ای باطل یا معتقدان به آن نسبت می دهند. (تله گذاری/مسموم کردن چاه)

۲۴- در اصطلاح عامیانه به مغالطه هندوانه زیر بغل کسی گذاشتن می گویند. (تله گذاری)

۲۵- احساسات ما می توانند در تصمیم گیری های و ما نیز تاثیر داشته باشند. (غلط / خطاهای ذهنی)

۲۶- تفکر یا فراگیری مهارت تفکر و تفکر کردن در بازه نحوه صحیح تفکر است. (نقادانه - سنجشگر)

۲۷- مغالطه در اثر عوامل روانی از مغالطات یا اجزای بیرونی مغالطه است. (عرضی)

۲۸- بیان ویژگیهای ناشایست و نامناسب برای نپذیرفتن یک نظریه از سوی مخاطب مغالطه است. (مسموم کردن چاه)

۲۹- اصطلاح عامیانه «هندوانه زیر بغل کسی گذاشتن» اشاره به مغالطه دارد. (تله گذاری)

۳۰- در جمله «تنها یک ترسو می تواند به این نظر معتقد باشد» مغالطه است. (مسموم کردن چاه)

۳۱- در جمله «هرکس درک عمیقی داشته باشد، تأیید میکند که طرح من بسیار کارآمد است» نمونه ای از مغالطه است. (تله گذاری)

۳۲- هر گاه عواطف ما در تصمیم گیری های غلط و خطاهای ذهن تأثیر داشته باشد، مغالطه است. (توسل به احساسات)

۳۳- هر گاه افراد شیادی با نسخه پزشک در دست بگویند: بیمارم و پول دارم، در واقع مسیر مغالطه را پیموده

است. (توسل به احساسات)

۳۴- هر گاه با بزرگ نمایی و کوچک نمایی بدون دلیل سعی در ایجاد تأثیر در ذهن مخاطب باشد، مغالطه شکل گرفته است. (بزرگ نمایی و کوچک نمایی)

۳۵- در تابلوی « کمک پرستار تمام وقت» به مغالطه توجه شده است. (بزرگ نمایی و کوچک نمایی)

۳۶- استدلال هایی که در علوم تجربی و انسانی به کار رفته است از نوع است. (برهان)

۳۷- هدف.....قانع کردن دیگران است و لذا فن اقناع است. (خطابه)

۳۸- هدف.....غلبه بر دیگران و شکست طرف مقابل است به نحوی که حرفی برای گفتن نداشته باشد و او ادا به سکوت شود. (جدل)

* گزینه صحیح را انتخاب کنید:

۳۹- عبارت ذیل مر بوط به کدام مغالطه می باشد؟

"تو که یک آدم ساده دهستانی هستی، نمی توانی در مسائل مملکت و امور سیاسی و اقتصادی نظر بدهی"

۱) بار ارزشی کلمات ۲) توسل به معنای ظاهری ۳) اشتراک لفظ ۴) نگارش کلمات

۴۰- کدام مغالطه، با مغالطه در اثر عوامل روانی ارتباط نزدیکی دارد؟

۱) بار ارزشی کلمات ۲) ابهام در عبارت ۳) توسل به معنای ظاهری ۴) عدم توجه به شرایط حد وسط

۴۱- از کدام مغالطه در کاریکاتور نیز استفاده می شود؟

۱) تله گذاری ۲) توسل به احساسات ۳) مسموم کردن چاه ۴) بزرگ نمایی و کوچک نمایی

۴۲- «من به شما نمی گویم کدام رشته را انتخاب کنید و یا رشته علوم انسانی نروید، شما آدم عاقلی هستید و در نهایت انتخاب درست را خواهید کرد»

۱- مسموم کردن چاه ۲- تله گذاری ۳- توسل به احساسات ۴- ابهام در عبارات

۴۳- کدام گزینه ملاک تفاوت میان فرد نقاد و غیر نقاد محسوب نمی شود؟

۱- توجه آگاهانه به فرآیند تفکر ۲- پرسیدن سوالات درست در باره ی تفکر

۳- آگاهی از علم منطق و قواعد آن ۴- جدی گرفتن فرآیند تفکر

۴۴- اتخاذ یک موضع به هدف «هم رنگ جماعت بودن» می تواند موجب کدام مغالطه شود؟

۱- بزرگ نمایی یا کوچک نمایی ۲- توسل به احساسات و عواطف ۳- مسموم کردن چاه ۴- تله گذاری

۴۵- وقتی با شنیدن عباراتی مانند «فرصت طلایی»، «فقط چهار روز باقی مانده» و مانند آن ها وسوسه شویم که برای افتتاح حساب بانکی اقدام کنیم، دچار چه مغالطه ای شده ایم؟

۱- بزرگ نمایی یا کوچک نمایی ۲- توسل به احساسات و عواطف ۳- مسموم کردن چاه ۴- تله گذاری

@ جواب تست ها: ۳۹- (گزینه ۱) ۴۰- (گزینه ۱) ۴۱- (گزینه ۴) ۴۲- (گزینه ۲) ۴۳- (گزینه ۳) ۴۴- (گزینه ۳) ۴۵- (گزینه ۲)

مورد در سمت چپ اضافی است)

۴۶- استدلال های که در فلسفه و معارف دینی به کار می روند.

الف- جدل

۴۷- تفاوت مهم میان متفکر نقاد و غیرنقاد

ب- استدلال

۴۸- مناظره های تلویزیونی

ج- خطابه

۴۹- اقناع دیگران

د- جدی گرفتن فرآیند تفکر

ر- برهان

@ جواب ها: ۴۶- (ر) ۴۷- (د) ۴۸- (الف) ۴۹- (ج)

* پاسخ کوتاه دهید:

۵۰- مغالطه بار ارزشی کلمات را توضیح داده و مثالی طراحی کنید؟

به کاربردن اشتباهی یا عمدی کلماتی که دارای بار ارزشی متفاوتی هستند، می تواند منشأ خطای اندیشه باشد که آن را مغالطه بار ارزشی کلمات می نامند. مثال: او در موضع گیری های خود یک دنده و کله شق است.

۵۱- منظور از تفکر نقادانه یا سنجشگرانه چیست؟

تفکر نقادانه یا سنجشگرانه، فراگیری مهارت تفکر و تفکر کردن درباره نحوه صحیح تفکر است؛ یعنی همان اصول و قواعدی که در درس منطق آموخته اید.

۵۲- مثالی طراحی کنید که در آن مغالطه در اثر عوامل روانی به کار رفته باشد؟

پارچه فروش ها با اشاره مشتری به یک پارچه، فوراً چند دور طاقه پارچه را باز می کنند؛ آیا این کار به نوعی مشتری را برای خرید تحت فشار قرار می دهد؟

۵۳- چرا لازم است به تاثیر عوامل روانی بر ذهن انسان و خطاهایی که ممکن است پدید بیایند، توجه کنیم؟

متأسفانه بسیاری از انسان ها بیشتر تحت تاثیر عوامل روانی همچون تملق، ترس، تطمیع و مانند آن قرار می گیرند تا تحت تاثیر استدلال! بدین جهت لازم است به تاثیر عوامل روانی بر ذهن انسان و خطاهایی که ممکن است تحت تاثیر این عوامل پدید بیایند، توجه کنیم.

۵۴- شیوه هایی که از نظر روانی قصد تاثیر گذاری غلط بر انسان را دارند، نام برده و برای هر یک مثالی طراحی کنید؟

۱. مغالطه مسموم کردن چاه: مثلاً شخصی بدون آنکه استدلال معتبری ارائه کند، می گوید: تنها یک ترسو می تواند به این نظر معتقد باشد!

۲. مغالطه تله گذاری: مثلاً شخصی بدون ذکر دلایل کارآمد بودن طرح خود می گوید: هر کس درک عمیقی داشته باشد، تأیید می کند که طرح من بسیار کارآمد است.

۳. مغالطه توسل به احساسات: مثلاً تصور کنید فردی سودجو که وضع مالی خوبی دارد، با تلباسی مندرس به شما می گوید: چند روز است چیزی نخورد هام؛ دختر دم بخت دارم؛ لطفاً به من کمک کنید!

۴. مغالطه بزرگ نمایی و کوچک نمایی: مثلاً چند بار اتاقم را تمیز کنم؟! نمی توانم که تمام عمر اتاقم را تمیز کنم!
۵۵- براساس اهداف متفاوتی که در زندگی داریم، از چند نوع مختلف استدلال، استفاده می کنیم؟ نام ببرید.

۱- دستیابی به حقیقت (برهان) ۲- اقناع دیگران (خطابه) ۳- غلبه بر دیگران (جدل)

* پاسخ کامل دهید:

۵۶- منظور از برهان چیست؟ توضیح دهید.

در علمی مانند فلسفه، ریاضیات و معارف دینی در پی فهم، حقایق هستیم. به استدلال هایی که در این علوم به کار می روند برهان می گویند.

۵۷- منظور از خطابه چیست؟ موارد کاربرد آنرا بنویسید.

گاهی در زندگی در پی قانع کردن دیگران هستیم. به عنوان مثال در یک سخنرانی تبلیغاتی، سخنران به دنبال قانع کردن افراد برای انجام دادن عملی یا پذیرش مطلبی است.

۵۸- اقناع دیگران در گذشته و امروزه به چه صورتی است؟ توضیح دهید

در گذشته گاهی در زندگی در پی قانع کردن دیگران هستیم. به عنوان مثال در یک سخنرانی تبلیغاتی، سخنران به دنبال قانع کردن افراد برای انجام دادن عملی یا پذیرش مطلبی است. اما امروزه برای رسیدن به چنین هدفی، علاوه بر خطابه، شامل تمامی روشهای اقناعی می شود که برخی از آنها در تبلیغات نیز به کار می روند. در فن بیان به سخنرانان آموزش داده می شود که چگونه با برقراری تماس چشمی با شنوندگان، روان و شیوا سخن گفتن و استفاده مناسب از زبان بدن، تأثیر کلامی قویتر و زبانی اثرگذارتر داشته باشند.

۵۹- منظور از جدل چیست؟ موارد کاربرد آنرا بنویسید.

گاهی در بحث با دیگران تنها در پی غلبه بر آنها هستیم. به عنوان مثال در جریان یک مناظره تلویزیونی، طرفین در پی اقناع یکدیگر نیستند؛ بلکه هدف آنها شکست دادن طرف مقابل است.

۶۰- هدف از غلبه بر دیگران در جدل چیست؟ با ذکر مثالی توضیح دهید.

بدین جهت هدف آنها بیان استدلال هایی است که در مقابل آنها، طرف مقابل حرفی برای گفتن نداشته باشد و مجبور به پذیرش نتایج آنها و یا اعتراف به شکست شود. بدین ترتیب کسانی که شاهد این مناظره هستند، به فرد پیروز گرایش پیدامی کنند. در گذشته این گونه استدلالها را در فن جدل بررسی می شود. به عنوان مثال بهتر است در جدل به گون های مقدمات خود را مطرح کنیم که طرف مقابل نتواند نتیجه مورد نظر ما را از او در حدس بزند؛ و ناگهان با طرح نتیجه مورد نظرمان وی را غافلگیر کنیم. همچنین بهتر است مرحله به مرحله از وی نسبت به پذیرش سخنانمان اعتراف بگیریم تا نتواند سخنان خود را تغییر دهد.

۶۱- تفاوت مهم میان متفکر نقاد و غیر نقاد را توضیح دهید؟

تفاوت مهم میان متفکر نقاد و غیر نقاد، جدی گرفتن فرایند تفکر و توجه آگاهانه به آن و پرسیدن سؤالات درست و به جاست. چنین متفکری هنگام شنیدن یک مطلب یا تصمیم گیری درباره آن، آن را از وجوه مختلفی بررسی می کند.

۶۲- مغالطه در اثر عوامل روانی را با ذکر مثالی توضیح دهید؟

متأسفانه بسیاری از انسان ها بیشتر تحت تأثیر عوامل روانی همچون تملق، ترس، تطمیع و مانند آن قرار می گیرند تا تحت تأثیر استدلال! بدین جهت لازم است به تأثیر عوامل روانی بر ذهن انسان و خطاهایی که ممکن است تحت تأثیر این عوامل پدید بیایند، توجه کنیم. مثلاً آیا در نظر مردم نحوه لباس پوشیدن یک پزشک و میزان دارویی که تجویز می کند، در میزان حاذق بودن وی تأثیر دارد؟

۶۳- مغالطه مسموم کردن چاه را با ذکر مثالی تعریف کنید؟

در این روش فرد مغالطه گرد بدون ذکر دلیل، تنها ویژگیهای ناشایست و نامناسبی را به یک نظریه یا پیروان آن نسبت می دهد تا کسی جرئت نکند به آن نظر توجه کند یا آن را بپذیرد. مثلاً شخصی تحت تأثیر چشم وهم چشمی های غلط در جامعه می گوید: باید هر جور شده هدیه گران قیمتی تهیه کنیم؛ وگرنه آبرویمان می رود!

۶۴- مغالطه تله گذاری را با ذکر مثالی تعریف کنید؟

در این روش برخلاف مغالطه مسموم کردن چاه، ویژگی های خوب و شایسته ای را به نظریه ای باطل یا معتقدان به آن نسبت می دهند و برای افراد تله می گذارند تا به سمت پذیرش آن گرایش پیدا کنند. در اصطلاح عامیانه به این روش می گویند. «هندوانه زیر بغل کسی گذاشتن» مانند: شخصی بدون ذکر دلایل کارآمد بودن طرح خود می گوید: هر کس درک عمیقی داشته باشد، تأیید می کند که طرح من بسیار کارآمد است.

۶۵- مغالطه توسل به احساسات را با ذکر مثالی تعریف کنید؟

در صورتیکه بدون ذکر دلایل معتبر از احساسات افراد سوءاستفاده شود، آن را مغالطه توسل به احساسات می گویند. مثلاً کلاهبرداران اکثراً از راه ایجاد طمع در افراد آنها را فریب می دهند.

۶۶- مغالطه بزرگ نمایی و کوچک نمایی را با ذکر مثالی تعریف کنید؟

در صورتی که با بزرگ نمایی و بدون ذکر دلیل، سعی در تأیید نظری داشته باشیم یا با کوچک نمایی و بدون ذکر دلیل، سعی در مخفی کردن حقیقتی داشته باشیم، دچار مغالطه بزرگ نمایی و کوچک نمایی شده ایم. مثلاً چند بار اتاقم را تمیز کنم؟! نمی توانم که تمام عمر اتاقم را تمیز کنم!

۶۷- نوع مغالطات زیر را در استدلال های زیر مشخص کنید:

۱- شخصی بدون ذکر دلایل کارآمد بودن طرح خود می گوید: هرکسی درک عمیقی نداشته باشد، تایید می کند که طرح من بسیار کارآمد است.

۲- شخصی تحت تاثیر چشم وهم چشمی های غلط در جامعه می گوید: باید هر جور شده هدیه گران قیمتی تهیه کنیم، وگرنه آبرویمان می رود!

۳- حس خود خواهی باعث می شود که گاهی اشتباهات خود و بستگان خود را نبینیم یا به ناحق از آنها حمایت کنیم

۴- داستان معروف لباس پادشاه و این که خیاط فریب کار پادشا ادعا کرده بود که پارچه لباس از نخى بافته شده که افراد نادان نمی توانند آن را ببینند، در حالی که لباسی ندوخته بود. بدین جهت مردم از ترس متهم شدن به نادانی جرئت نداشتند که بگویند پادشاه اصلاً لباسی برتن ندارد!

۵- با استفاده از حس ترحم در مردم، عده ای سودجو، از کودکان خیابانی برای پرکردن جیبهای خود استفاده می کنند.

۶- کلاهبرداران گاه از راه ایجاد طمع در افراد آنها را فریب می دهند.

۷- چند بار اتاقم را تمیز کنم؟! نمی توانم که تمام عمر اتاقم را تمیز کنم!

۸- طرح اسلام هراسی در غرب، از راه ایجاد حس ترس در مردم، آنها را به پذیرش نظریات سیاسی احزاب مورد نظر سوق می دهد.

۹- خود خواهی و خود دوستی باعث شده است در طول تاریخ، افراد نالایق از طریق تملق و چاپلوسی به مناصب مختلفی نزد

پادشاهان ظالم دست یابند.

۱۰-۹۷/دانش آموزان سال آخرین آموزشگاه در سال گذشته در دانشگاه های دولتی، آزاد و پیام نور پذیرفته شده اند

۱۱-هرکسی به جز افراد بی هنر و مخالفان رشد فرهنگی قبول دارد که در کشور ما بودجه بسیار کمی به فعالیت های هنری اختصاص می یابد..

۱۲-من در اعتقادات خود ثابت قدم و استوار هستم. شمانسبت به پیش فرض های خود لجاجت و تعصب می ورزید. او در موضع گیری های خود یک دنده و کله شق است.

۱۳-به جز افراد خشن و بی ذوق هر فردی می تواند تشخیص دهد که برای رشد فکری و ذهنی انسان، موسیقی و شعر یک احتیاج ضروری هستند.

۱۴-من نمی گویم واجب است که رشته تحصیلی خود را تغییر دهید. انتظار می رود و خوب این کار را عقل و درایت خود شما تشخیص دهد.

۱۵-ماهش یاریم و شما حيله گريد.

۱۶-در موسسه شما تمام کارها ناسنجیده و عجولانه انجام می گیرد اگر کمی فکر کنید در خواهید یافت که امروزه این گونه اقدامات ناشیانه و به دور از عقل و منطق راه به جایی نخواهند برد.

۱۷-«فقط افرادی که مغز معیوبی دارند و درک درستی ندارند، می توانند این حرف را بزنند که اندیشه های فلسفی، توانایی تحلیل موضوعات وجود شناختی را ندارد»

۱۸- کسی که با چاپلوسی و تملق مدیران بالا دستی توانسته است به جایگاه و مرتبه ی بالایی در یک سازمان دست یابد.

@جواب ها: ۱- تله گذاری ۲- مسموم کردن چاه ۳- توسل به احساسات ۴- مسموم کردن چاه ۵- توسل به احساسات ۶- توسل به

احساسات ۷- بزرگ نمایی و کوچک نمایی ۸- توسل به احساسات ۹- توسل به احساسات ۱۰- بزرگ نمایی و کوچک نمایی ۱۱- مسموم

کردن چاه ۱۲- بارارزشی کلمات ۱۳- مسموم کردن چاه ۱۴- مسموم کردن چاه ۱۵- بارارزشی کلمات ۱۶- بارارزشی کلمات ۱۷-

مسموم کردن چاه ۱۸- توسل به احساسات

تمرین ص ۱۰۰

۱ و ۲. هدف از طراحی این دوسؤال بحث و تبادل نظر دانش آموزان است تا میزان قدرت نقد و تجزیه و تحلیل خود را بررسی کنند و پاسخ صد در صد نهایی برای آنها مورد نظر نیست.

تمرین ص ۱۱۰

هر سه مورد توسط به احساسات و ناشی از خودخواهی انسان ها هستند.

در مورد اول افراد به دلیل خودخواهی نمی خواهند مسئولیت اشتباهات خود را قبول کنند. و خطاهای خود را توجیه می کنند؛ اما آنچه را به نفعشان باشد، می پذیرند.

در مورد دوم، خودخواهی انسان ها باعث می شود که گاه افراد روابط خانوادگی و شخصی خود را بر جانبداری از حقیقت ترجیح دهند.

در مورد سوم، خودخواهی افراد باعث می شود که انسان ها احساسات خودشان را ملاک خوبی و بدی دیگران بدانند.

* پاسخ فعالیت های تکمیلی ص ۱۱۳

سؤال ۱

الف) توسط به احساسات (تطمیع) ب) مسموم کردن چاه ج) تله گذاری

د) بزرگ نمایی و کوچک نمایی ه) بزرگ نمایی و کوچک نمایی

سؤال ۲

تیترا اول بزرگ نمایی و تیترا دوم کوچک نمایی است.

سؤال ۳

هدف از این سؤال نقد و بررسی مطلب توسط دانش آموزان و توجه به مغالطاتی است که در اینگونه تبلیغات از آنها استفاده می شود. به عنوان نمونه به موارد زیر توجه کنید:

- صد نفر اول کنکور از در زمانی در آزمونهای مؤسسه شما شرکت کرده اند؟ آیا اگر کسی در دوم دبستان یک بار در این آزمونها

شرکت کرده است و ده سال بعد، نفر اول کنکور شده است، نتیجه آزمون های شما بوده است؟

- آیا صد نفر اول کنکور که در آزمون های شما شرکت کرده اند، از سؤالات آن نیز راضی بوده اند؟!

- آیا صد نفر اول کنکور به اختیار خود در آزمون های شما شرکت کرده اند یا به اجبار مدارسشان؟!

- آیا رابطه علت و معلولی میان شرکت در آزمون های شما و نفر برتر شدن در کنکور وجود دارد؟!

- چند نفر در آزمون های شما شرکت کردند که نتایج بدی در کنکور به دست آوردند؟!

سؤال ۴

هدف از این سؤال نیز نقد و بررسی و تحلیل مطلب توسط دانش آموزان است. در این زمینه می توان به عوامل زیر اشاره کرد: تاثیرپذیری از اجتماع؛ نیاز به تحسین از طرف اطرافیان؛ مدگرایی؛ عدم اعتماد بنفس؛ عدم شناخت ارزش های صحیح و ...

سؤال ۵

به ترتیب: متعصب، مثبت: ثابت قدم، مقید، استوار، پایبند. تزلزل ناپذیر منفی: یک دنده، میگه مرغ یه پا دارد، کله شق، خنثی: حرف نشنو، حرف حرف خودشه،

سؤال ۶

۱- این مغالطه که نوعی عدم تکرار حد وسط است را می توان ناشی از مغالطه اشتراک لفظی دانست. (درس دوم وهشتم)

۲- مغالطه رفع مقدم. (درس نهم)

۳- مغالطه عدم تکرار حد وسط به دلیل مغالطه اشتراک لفظ است. (درس دوم وهشتم)

۴- مغالطه ایهام. انعکاس (درس هفتم)

۵- (مربوط به درس چهارم) تعریف؛ اختلاف نظر انسان ها درباره سعادته به تعریف های مختلف آنها از سعادت بازمی گردد.

مثلاً یکی سعادت را داشتن مدرک می داند؛ یکی سعادت را پولدار شدن می داند و دیگری آن را در راه خدا بودن می داند و ...

لذا این سؤال اهمیت تعریف را به دانش آموزان نشان می دهد.

۶- مغالطه بزرگ نمایی (درس دهم)